



Beste vrienden,

Hier is de tweede nieuwsbrief van de Schrijvers van de Ronde Tafel, een groep Nederlandse kinderboekenschrijvers met een passie voor geschiedenis. Sinds 2001 doen wij ons best om het historische jeugdboek te promoten. Met succes, gezien de diverse activiteiten en initiatieven die mede dankzij onze inspanningen van de grond zijn gekomen. Deze nieuwsbrief doet verslag van wat er de afgelopen maanden gerealiseerd is of op stapel staat.

De Schrijvers van de Ronde Tafel zijn:

Arend van Dam (voorzitter)
Martine Letterie (secretaris)
Bies van Ede
Theo Engelen
Henk van Kerkwijk
Agave Kruijssen
Hans Petermeijer
Joyce Pool
Ton van Reen
Lydia Rood
Vic Sjouwerman
Annejoke Smids
Peter Smit
Gerard Sonnemans
Jacques Vriens

Overleden ereleden:

Thea Beckman
Tonny Vos-Dahmen
Ida Vos
Frank Herzen

Het zesde Archeon-weekend

Op 20-21 september is het weer zover. Voor de zesde keer bevolken de Schrijvers van de Ronde Tafel dan het historisch pretpark Archeon in Alphen aan de Rijn.

Zaterdag 20 september begint het weekend om 11.00 uur met de presentatie van twee nieuwe reeksen historische kinderboeken van Uitgeverij Delubas. Het gaat om maar liefst 20 nieuwe titels, waarvan een aantal door leden van onze kring geschreven is. Zie over die reeksen verderop in deze nieuwsbrief.

Het hele weekend kun je de schrijvers ontmoeten, luisteren naar hun verhalen, handtekeningen scoren en gesignde boeken kopen.

De Blauwe Schuit zal als gewoonlijk het schrijversweekend met prachtige middeleeuwse muziek omlijsten.

Het Archeon biedt voor dit weekend de vrienden van de Schrijvers van de Ronde Tafel een korting op hun entreekaartje aan. Lees hieronder hoe dat werkt.

Kortingsbon voor het Archeon



Archeon

Kom met korting naar het weekend van de Schrijvers van de Ronde Tafel in het Archeon.

Met het inleveren van deze kortingsbon krijg je op 20 en 21 september 2008 **50% korting op ieder tweede entreekaartje.**

Zie voor de routebeschrijving www.archeon.nl.



Archeon

Presentatie nieuwe reeksen historische kinderboeken

De 20 nieuwe historische boeken die op 20 september om 11.00 uur in het Archeon gepresenteerd worden, vormen de start van een groots opgezet project 'Terugblikken' van de educatieve uitgeverij Delubas. Uitgangspunt van het project is de geschiedenis weer levend te maken door ze om te zetten in spannende, boeiende en ontroerende verhalen, aangevuld met de nodige historische kaders. Uiteindelijk zullen er in totaal 70 boeken verschijnen, in drie verschillende reeksen.





Alle 50 vensters van de canon worden uitgewerkt tot een leesboek voor groep 5-8. Een verhaal over de hunebedbouwers, ridders (Floris V), ontdekkingsreizigers, schilders, de Tweede Wereld-oorlog, etc. Achter in de boeken staat een kort stukje over het betreffende tijdvak Na het lezen van alle 50 boekjes heb je dus een goed overzicht van de hele geschiedenis.

De verhalen zijn aantrekkelijk en toegankelijk voor zowel goede als minder ervaren lezers. Ze zijn voorzien van illustraties en 96 pagina's dik. In september verschijnen de volgende titels (de nummers verwijzen naar hun plaats in de reeks):

1. *Het offer*
Tijl Rood en Peter Nuyten (ill.)
2. *Spion aan de overkant*
Rian Visser en Ivan Lodde en Ilia Frins (ill.)
4. *Problemen op de Palts*
Joke Reijnders en Irene Goede (ill.)
7. *De valse koopman*
Anneriek van Heugten en Peter Paul Rauwerda (ill.)
18. *Anna en het meesterstuk*
Joyce Pool en Mark Baars (ill.)
19. *Heibel om een zeekaart*
Peter Smit en Fiel van der Veen (ill.)
26. *Oproer in Utrecht*
Jan Ploeger en Roel Seidell (ill.)
33. *Het schildersmenneke*
Jos de Valk en Roelof v.d. Schans (ill.)
39. *In het hol van de leeuw*
Gerard Sonnemans en Walter Donker (ill.)
45. *Niet meer alleen*
Margriet Breet en Iris Boter (ill.)



Voor groep 3-5 komt een reeks prentenboeken uit, om voor te lezen en samen over te praten of om zelf te

lezen. Het is een eerste kennismaking met de tien tijdvakken die in het geschiedenisonderwijs gehanteerd worden (maar ook met tien vensters uit de canon van Van Oostrom). Ook de prentenboeken sluiten af met een korte schets van het historische kader waarin de verhalen zich afspelen.

De volledige reeks wordt in het Archeon gepresenteerd. Het betreft de volgende titels:

1. *Het grote bouwwerk*
Rian Visser en Irene Goede (ill.)
2. *Keizer aan zee*
Martine Letterie en Jan Braamhorst (ill.)
3. *Een olifant voor de keizer* door
Gerard Sonnemans en Jan Lieffring (ill.)
4. *De vlucht van de jonge havik*
Hans Petermeijer en Wim Euverman (ill.)
5. *Scherven in de kerk*
Greetje Vagevuur en Bob Brobbel (ill.)
6. *Naar Batavia*
Jonneke van Wierst en John Rabou (ill.)
7. *Het spook van Vechtvliet*
Joke Reijnders en Peter Nuyten (ill.)
8. *De vuurdraak*
Anneriek van Heugten en Ivan Lodde en Ilia Frinse (ill.)
9. *Leve je weet wel wie*
Peter Smit en Fred Marschall (ill.)
10. *De televisie komt!*
Wilma Degeling en Veronica Nahmias (ill.)

Later dit jaar volgt nog een reeks van tien rijkelijk geïllustreerde informatieve boeken over de tien tijdvakken.

Bij elk informatief boek is ook een werkboek en een antwoordenboek verkrijgbaar, waarmee kinderen zelfstandig kunnen werken.





Ontmoet de Schrijvers van de Ronde Tafel op 12 oktober in Den Haag

Op 12 oktober 2008 is de jaarlijkse kinderboekenmarkt in Den Haag. De beste Nederlandse auteurs en illustratoren, maar ook veel debuterende schrijvers zijn weer aanwezig in het Haagse Stadhuis. Kinderen kunnen deelnemen aan boeiende workshops.

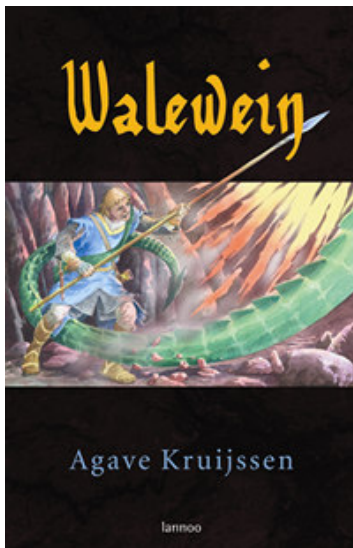
Ook dit jaar hebben de Schrijvers van de Ronde Tafel weer een stand. Ze verkopen hun boeken en je kunt met hen praten over hun laatste projecten.

Voor meer info zie www.kinderboekenmarkt.nl.

Boekennieuws

Elke nieuwsbrief vertelt je welke nieuwe boeken de Schrijvers van de Ronde Tafel hebben geschreven. Natuurlijk vind je hier alleen de boeken die met geschiedenis te maken hebben. We werken van de oudste naar de jongste periode toe.

Agave Kruijssen: *Walewein*



Walewein is de neef van koning Arthur en ridder van de Ronde Tafel. Hij staat bekend als de eerlijkste ridder van de hele wereld. Op een dag zweeft er een rijkversierd schaakbord Arthurs zaal binnen, het landt voor de voeten van de koning en zeilt vervolgens weer het raam uit. Arthur belooft zijn rijk aan de ridder die het Zwevende Schaakbord voor hem zal halen.

Walewein biedt zich aan en een spannend avontuur begint: zo valt Walewein bijna ten prooi aan een nest vol jonge draken, moet hij zich verdedigen tegen talloze kwade ridders en bevrijdt hij een jonkvrouw in nood. Maar telkens wanneer hij zijn doel lijkt te bereiken, dient zich een nieuwe opdracht aan. Hij

moet voor koning Wonder het Zwaard met de Twee Ringen zien te krijgen, maar om dat te bereiken moet hij eerst voor koning Amoraan de schone Isabele bevrijden uit de Burcht met de Twaalf Poorten. Walewein kan zijn queeste alleen volbrengen als hij koste wat kost altijd eerlijk blijft. Maar zal hem dat wel lukken?

Walewein maakt deel uit van de reeks Sprookverhalen. Binnen deze reeks is een aantal boeken gewijd aan de geschiedenis van Arthur en de Ridder van de Ronde Tafel, zoals *Merlijn*, *Lancelot*, *Perceval* en dus ook *Walewein*. Wil je meer weten? Kijk dan op www.sprookverhalen.nl.

Leeftijd 9+

ISBN 978 90 209 7668 7

Agave Kruijssen: *De laatste pijl*



Gelre anno 1371. Reinoud, de rechtmatige hertog van Gelre, zucht in zijn cel op kasteel Nijenbeek, waar hij gevangen is gezet door zijn jongere broer en aartsrivaal Eduard. Geplaagd door honger en ziekte krabt Reinoud zwammen tussen de stenen vandaan om toch nog iets te eten te hebben. Tijdens nachten vol kwade dromen wordt hij bezocht door schimmen uit zijn duistere verleden en langzaam maar zeker wordt duidelijk hoe hij op Nijenbeek terecht is gekomen. Intussen proberen zijn vrienden hem onder aanvoering van Frederik van Heekeren vanuit het Oversticht te bevrijden, tot nu toe zonder succes.

Jarenlang heerst Eduard nu al over Gelre, gesteund door machtige edelen als Willem van Bronckhorst en een goed gedrild leger. Alles gaat hem voor de wind, tot hij zijn oog laat vallen op de mysterieuze Cunera, de verloofde van de oude kruisboogschutterkapitein Herman Leers. De jacht kan beginnen, maar wie is de jager en wie de prooi?



Een waargebeurd verhaal over een verwoestende broederoorlog en een fatale vrouw die de geschiedenis op zijn kop zet.

Leeftijd 11+

ISBN 978 90 209 7805 6

Martine Letterie: Oorlog zonder vader



‘Frank,’ heeft zijn vader gezegd tijdens die laatste fietstocht, ‘als er ooit iets met mij gebeurt, dan moet jij voor mama en de kleintjes zorgen. Belof je dat?’ Frank schrok van de ernst in zijn stem. ‘Ik beloof het,’ antwoordde hij. En nu is het zover. Op woensdag 25 juni 1941 wordt Franks vader opgehaald door de Duitse *Sicherheitsdienst*. Omdat zijn vader communist is geweest, zegt zijn moeder. De oorlog duurt al meer dan een jaar, maar is nu ineens akelig dichtbij. Er komt nog wel post van zijn vader: eerst een kaartje uit concentratiekamp Schoorl, daarna uit kamp Amersfoort. Maar dan krijgt Franks moeder haar laatste brief terug. Geadresseerde vertrokken, bestemming onbekend... Wat is er gebeurd? Het duurt lang voor ze erachter komen. En dan moet Frank écht voor de anderen zorgen: hij gaat op hongertocht om hout en eten te bemachtigen. Maar hij is zelf pas twaalf jaar!

Dit boek heb ik gebaseerd op de jeugdherinneringen van mijn vader.

Leeftijd 9+

ISBN: 978 90 258 5209 2

Overzicht jeugdboeken over de Tweede Wereldoorlog

‘Het dagboek van Anne Frank’ en ‘Oorlogswinter’ van Jan Terlouw zijn twee bekende klassiekers binnen de

jeugdliteratuur over de Tweede Wereldoorlog. Er zijn echter nog veel meer jeugdboeken die geschikt zijn om deze belangrijke periode in de geschiedenis bij kinderen en jongeren onder de aandacht te brengen.

In opdracht van het Ministerie van VWS hebben onze kringleden Martine Letterie en Arend van Dam een overzicht gemaakt van geschikte en beschikbare kinderboeken over de Tweede Wereldoorlog en aanverwante onderwerpen.

In deze lijst is per boek vermeld voor welke doelgroep het geschikt is, over welke thema's en periode binnen WOII het handelt. Bij het opstellen van de lijst zijn de volgende criteria gehanteerd:

1. De boeken passen bij het beeld dat we nu over de Tweede Wereldoorlog hebben.
2. ‘Kinderboeken over de Tweede Wereldoorlog doen er pas echt toe, wanneer ze niet alleen literair goed zijn verteld, maar ook appelleren aan de morele verbeelding, een historisch juist beeld geven van toen en ook alle kans geven aan de jeugdige hoofdpersonen om iets aan de situatie ten goede te keren.’ (geformuleerd tijdens het symposium *De Tweede Wereldoorlog als moreel ijkpunt*, Tilburg 2006).
3. De boeken zijn verschenen na 1985, met uitzondering van enkele klassiekers die voldoen aan bovenstaande criteria.

De lijst is te downloaden vanaf de obscure URL www.4en5mei.nl:80/educatie/nieuws/_pid/kolom2_1/_rp_kolom2_1_elementId/1_138706.

‘Belladonna’ wint 2^{de} prijs van de lezersjury in Gent!

Maar liefst 6500 kinderen van de Vlaamse kinder- en jeugdjury lazen de afgelopen maanden talloze boeken. Er waren genomineerden voor verschillende leeftijdscategorieën. *Belladonna* van Annejoke Smids was genomineerd in de categorie 12-14 jarigen.

Op zondag 25 mei was het eindelijk zover en werd tijdens het boekenfeest in Gent bekend gemaakt wie er gewonnen hadden. 2000 juryleden waren naar de prachtige middeleeuwse stad in België gekomen. Soms was het zo druk op de trappen van dansstudio De Vooruit, waar het feest plaatsvond, dat je bijna niet in de zalen kon komen.

In die zalen vonden allerlei activiteiten plaats waar kinderen aan konden meedoen. Tijdens een ‘boekdate’ konden ze met elkaar en met hun favoriete schrijver praten over hun lievelingsboek. Er waren zalen waar schrijvers voorlezen of waar ze werden geïnterviewd en natuurlijk was er ook de gelegenheid om schrijvers om een handtekening te vragen.

Belladonna wist de 2^{de} prijs in de wacht te slepen. Tijdens de spannende prijsuitreiking lazen de winnende schrijvers een stukje voor uit zijn of haar



eigen boek, terwijl ze achter een wit scherm stonden. De kinderen in de zaal moesten raden om welk boek het ging. Dat bleek niet moeilijk te zijn, en de winnende boeken kregen groot applaus.

Jacques Vriens verfilmd

Er komt een zesdelige TV-serie naar het boek *Tien torens diep* van Jacques Vriens, dat gaat over de vriendschap van een stel Limburgse mijnwerkerskinderen in de jaren vijftig van de 20^{ste} eeuw.

De financiën zijn rond, aan het script wordt gewerkt, de audities starten begin januari en de opnames in het voorjaar van 2009. De AVRO en de Limburgse zender L1-tv gaan de serie in het najaar van 2009 uitzenden.

De serie wordt gemaakt door Bijker Tv onder regie van Dennis Bots (bekend van Het Huis Anubis).

Wie schrijft het volgende deel in de historische helden-reeks?

Uitgeverij Niño is op zoek naar historisch schrijftalent voor de nieuwe Historische Helden-reeks. Tot 15 november 2008 kunnen schrijvers hun manuscript insturen dat door een vakkundige jury beoordeeld wordt. Het beste manuscript zal in boekvorm verschijnen.

Wat is de bedoeling?

Schrijf een spannend en goed gedocumenteerd verhaal voor kinderen vanaf 10 jaar dat zich in het verleden afspeelt, gebaseerd op historische feiten uit de geschiedenis van Nederland en België. Kies een historische held, man of vrouw, over wie nog niet (te) veel geschreven is. Bekijk wat zijn of haar plaats is binnen de canon van de Nederlandse geschiedenis om makkelijker informatie te vinden.

Wat zijn de regels?

Iedereen kan zijn of haar verhaal insturen.
Maximaal aantal woorden: 15.000
Uiterste inleverdatum: 15 november 2008

Wie zitten er in de jury?

Herman Pleij: hoogleraar Historische Nederlandse letterkunde aan de Universiteit van Amsterdam en auteur van diverse publicaties over historische letterkundige onderwerpen.

Lia Reedijk: al meer dan 25 jaar de stuwende kracht achter de Utrechtse Kinderboekwinkel.

Joyce Pool: auteur van onder andere de kinderboeken *Vals Beschuldigd*, *Blauw* en *Groeten uit Londen*, docent geschiedenis en maatschappijleer.

Ron Meijer: docent geschiedenis aan de Hogeschool Ipabo in Amsterdam en historisch adviseur van de serie Historische Helden.

Tips

Kijk op www.historischehelden.nl voor schrijftips en handige aanwijzingen.

Stuur het geprinte manuscript vóór 15 november 2008 aan:

Uitgeverij Niño
t.a.v. Jessica Kot
Antwoordnummer 9090
1000 VV Amsterdam

Ontmoet de schrijvers

Je kunt ons elk jaar ontmoeten in het archeologisch pretpark Archeon in Alphen aan de Rijn (het derde weekend van september), de Haagse Kinderboekenmarkt en andere manifestaties.

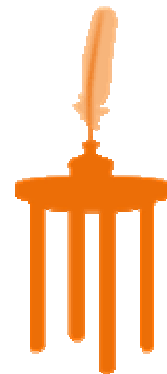
De Schrijvers van de Ronde Tafel zijn ook individueel of in groepjes in te huren voor evenementen, projecten op school en dergelijke. Creatief als we zijn, passen we ons graag aan je plannen aan.

We zijn te boeken via de Stichting Schrijver School Samenleving (zie www.sss.nl).

Vrienden van de Schrijvers van de Ronde Tafel gezocht!

Wil jij ook vriend worden van de Schrijvers van de Ronde Tafel? Stuur dan een e-mail naar vrienden@schrijversvanderondetafel.nl. Het kost niks, en je ontvangt twee keer per jaar de digitale nieuwsbrief. Bovendien krijg je op vertoon van de nieuwsbrief in het schrijversweekend van het Archeon in Alphen aan de Rijn korting op je entreekaartje. Je kunt dan niet alleen genieten van dit prachtige archeologische pretpark, maar ook de Schrijvers van de Ronde Tafel ontmoeten.

Help ons nóg meer vrienden te vinden. Stuur deze nieuwsbrief door naar iedereen van wie je weet dat hij of zij ook dol is op boeken en/of geschiedenis.



www.schrijversvanderondetafel.nl